

赤磐市立 図書館だより

2022年11月号

11月になり、寒くなってきましたね。
寒いと外に出るのが嫌な時がありますよね。そんな時には、日向で
読書はいかがですか？

<今月のおすすめ本>

中央図書館：086-955-0076
赤坂図書館：086-957-2212
熊山図書館：086-995-1273
吉井図書館：086-954-9200

ホームページ：https://www.akaiwa-lib.jp

開館カレンダー

【11月】 ■は休館日

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

【開館時間】全館午前10時から午後6時
※中央図書館の毎週木曜日
午後8時までの開館は当面中止

Facebook
ページ



Instagram
ページ



AKAIWA LIBRARY



中央図書館

【一般】

『柿のお菓子づくり』

今井 ようこ、藤沢 かえで／著
(誠文堂新光社)

コンポート、ようかん、ショートケーキ、ムース…。
「柿」を使った卵・白砂糖・乳製品なしのナチュラルスイ
ーツ&フランス菓子ベースのエlegantなお菓子のレシピを紹
介。レシピごとに使ってほしい柿の熟し具合も掲載。

【青少年（中高生）】

『マスク越しのおはよう』

山本 悦子／著 田中 海帆／絵
(講談社)

小山さんにマスクの性能を疑われてから、マスクが気にな
ってしょうがない…。だいたい、あたしと妹は3枚しか
マスクを持っていない。「ヒョウ柄マスクのプリンセス」
など、コロナ禍の子ども達の心をリアルを描いた5編を収録。

【視聴覚資料】

『キネマの神様』

山田 洋次／監督 原田 マハ／原作
沢田 研二ほか／出演
(松竹)

ギャンブル漬けで妻と娘に見放されたダメ親父のゴウ。
若き日のゴウは助監督として青春を駆け抜けていたが、初
監督作品の撮影初日に大怪我をして作品は幻に。しかし
半世紀後に、夢が再び動き始める。



赤坂図書館

【一般書】

『川崎誠二のちいさな木彫り』

川崎 誠二／著
(ナツメ社)

コッペパン、メロンパン、ハンバーガー、ねこ、
パンダ…。Twitterで人気の木彫り作家がつくった全
21作品と、その作り方をていねいに紹介します。



熊山図書館

【一般書】

『へんろ道、うどん道』

鈴木 弘毅／著
(イカロス出版)

弘法大師が開いた霊場を、うどん店とともに巡ったら…。
駅そば研究の第一人者が「歩き遍路」で四国八十八ヶ所霊場と
88か所のうどん店を巡りつくす、旅行記兼グルメガイド。
写真も多数掲載する。



吉井図書館

【一般書】

『今と未来がわかる電気』

川村 康文／監修
(ナツメ社)

電気の性質、基本デバイス、情報通信…。電気の基本的
な知識から、電気がどうつくられてどのような経路で家庭
まで届くのかまで、最新の情報にもとづいて、フルカラー
の図や写真とともに解説する。

<新着本リスト>

9月21日～10月20日受入分

タイトル	著者	所蔵館			
		中央	赤坂	熊山	吉井
女子はなぜネットを介して出会うのか 絶版本	片山 千枝／著	○			○
あなたのまわりの「高齢さん」の本	柏書房編集部／編	○			
『吾妻鏡』にみるここがヘンだよ!鎌倉武士	佐藤 真一／著	○		○	
介活入門	羽生 飛鳥／著	○			
なぜ、その地形は生まれたのか?	牛越 博文／監修	○	○		○
スボラでもラクラク!!週間で脂肪肝はスッキリよくなる	松本 穂高／著	○	○		
OKUDAIRA BASE春夏秋冬の暮らし方	栗原 毅／著	○			
老け見えしない人のきちんと技	奥平 真司／著			○	
世界と日本の鉄道史	川辺 謙一／著	○			
面白いほどスイスイ進む!	樋口 裕一／著				○
「確かに、しかし」で生き方上手	トモキン／監修			○	
五〇人の作家たち	岡山 典弘／著	○			
湊かなえのこぼれ話	岡山 典弘／著	○			
湊かなえのこぼれ話	湊 かなえ／[著]	○	○	○	○
岡山はずごいんじゃ!	屋間 たかし／著	○			
セピア色の回想録	赤川 次郎／著	○			
千吉と双子、修業をする	廣嶋 玲子／著		○		
奇跡を蒔くひと	五十嵐 貴久／著	○	○		○
リバー	奥田 英朗／著	○	○	○	
夏日狂想	窪 美澄／著	○		○	
クロコダイル・ティアーズ	栗井 脩介／著	○			○

<新着本リスト (青少年)>

タイトル	著者	所蔵館			
		中央	赤坂	熊山	吉井
13歳からの考える練習	マツダ ミヒロ／著	○			
中学生から身につけておきたい賢く生きるための金融リテラシー	子どもの学び編集部／著	○			
未来が変わる勉強法	安田 祐輔／著	○			
科学はこのままでいいのかな	中村 桂子／著	○			
苦手から始める作文教室	津村 記久子／著	○	○		
ぼくたちはまだ出逢っていない	八東 澄子／[著]	○			○
“正しい”を疑え!	真山 仁／著	○			
イコトラベリング1948-	角野 栄子／著	○			



シーガルのBOOKトーク【115回】



『夜のピクニック』 恩田 陸／著

◇初めて出会った日

高校3年生の時に、友人に勧められ出会いました。

◇ここがオススメ!

高校生活最後のイベント「歩行祭」を舞台にした青春小説。イベントの進行と共に謎が明かされていく展開と、彼らの青春の眩しさがとても魅力的です。学生に是非読んで頂きたい作品です。

遠藤 彩萌 選手
(アウトサイドヒッター)

<読んでみて! ~学校図書室から~> 今月は、赤坂中学校だよ



『文化委員が選んだオススメの本』

赤坂中学校では、文化委員会が図書に関わる仕事をしています。そこで、みなさんにオススメしたい本を文化委員が選びました!

『今夜、世界からこの恋が消えても』

一条 岬／著

(KADOKAWA)

最初だけでは、予想がつかない結末になっていて、とてもおもしろいです。普通の人には体験できないような恋愛を描いた小説です。

『部屋も頭もすっきりする! 片づけ脳』

加藤 俊徳／著

(自由国民社)

片づけのポイントが脳のタイプ別にまとめてあります。これを読めば、片づけが得意になると思います。得意な人も苦手な人もぜひ読んでみてください。

<図書館からのお知らせ>

利用者カードには有効期限があります。

有効期限を過ぎた方には、職員が更新手続きについてご案内をいたします。ご本人の確認ができる書類の提示にご協力ください。

カードの有効期限は、
2年間です。